



# Turniej Tańca Sportowego o Mistrzostwo Mokotowa 2014

Projekt współfinansowany ze środków m. st. Warszawy, Dzielnicy Mokotów



## 1) Data i miejsce turnieju:

- **29 listopada 2014 r. (sobota)**
- Hala Sportowa przy Szkole Podstawowej Nr 85, ul. Narbutta 14 w Warszawie
- **rejestracja wszystkich tancerzy od godz. 8.30 do 9.00 – rejestracji dokonuje przedstawiciel Klubu**
- wstępne godziny rozpoczęcia poszczególnych kategorii:

**CHŁOPCY** (z wyjątkiem Disco Dance Freestyle i Jazz Dance)

- wszystkie roczniki i poziomy zaawansowania **około godz. 9.15** (Disco Dance, Hip Hop)

**DZIEWCZĘTA**

- poziom zaawansowania „B”, „C”, „D”, „E”: **2003 i młodsi około godz. 10.00** (Disco Dance, Hip Hop)
- poziom zaawansowania „A” i „S” (wszystkie roczniki) **około godz. 13.30** (Disco Dance, Disco Freestyle, Hip Hop)
- **JAZZ Dance około godz. 14.00** (dziewczęta i chłopcy)
- poziom zaawansowania „B”, „C”, „D”, „E”: **2002 i starsi około g. 15.00** (Disco Dance, Hip Hop)

**Tancerze z poszczególnych roczników i poziomów zaawansowania muszą przybyć na turniej i odebrać numer startowy od przedstawicieli Klubów jedną godzinę przed planowanym czasem prezentacji.**

**Szczegółowy program zawodów zostanie przesłany do dnia 27 listopada**

## 2) Organizatorzy:

- Urząd Dzielnicy Mokotów m. st. Warszawy, Szkoła Podstawowa Nr 85, „HAND to HAND”

## 3) Cele:

- Wyłonienie najlepszych tancerzy w poszczególnych poziomach zaawansowania.
- Popularyzacja tańca wśród dzieci i młodzieży, jako formy aktywnego wypoczynku oraz zachowań Fair Play.
- Konfrontacja i wymiana pomysłów oraz doświadczeń pomiędzy klubami i trenerami w zakresie tańca.
- Promocja Dzielnicy MOKOTÓW m. st. Warszawy.

## 4) Kategorie taneczne i wiekowe (o przynależności do kategorii wiekowej decyduje rok urodzenia):

DISCO DANCE solo	DISCO FREESTYLE solo	HIP HOP solo	JAZZ DANCE solo
<b>DZIEWCZĘTA</b> poziom zaawansowania E, D, C, B, A, S: <ul style="list-style-type: none"><li>• 2007 i młodsi</li><li>• 2006, 2005</li><li>• 2004, 2003</li><li>• 2002, 2001</li><li>• 2000, 1999</li><li>• 1998 i starsi</li></ul> <b>UWAGA!</b> W poziomach „E”, „D” i „C” zabrania się stosowania pełnych makijaży oraz strojów szytych z ozdobami typu kamienie i frezdele (nie wchodzi w to kupne koszulki, spodnie itp).	<b>Dziewczęta i Chłopcy</b> poziom zaawansowania B + A, S: <ul style="list-style-type: none"><li>• 2003 i młodsi</li><li>• 2002 i starsi</li></ul>	<b>Dziewczęta i Chłopcy</b> poziom zaawansowania E, D, C, B, A, S: <ul style="list-style-type: none"><li>• 2007 i młodsi</li><li>• 2006, 2005</li><li>• 2004, 2003</li><li>• 2002, 2001</li><li>• 2000, 1999</li><li>• 1998 i starsi</li></ul>	<b>Dziewczęta i Chłopcy</b> poziom zaawansowania B + A: <ul style="list-style-type: none"><li>• 2004 i mł.</li><li>• 2003, 2002</li><li>• 2001, 2000</li><li>• 1999 i st.</li></ul> <b>Sposób rozgrywania turnieju:</b> <b>ELIMINACJE:</b> prezentacja do muzyki własnej skróconej do 1 minuty. Nagranie może być specjalnie przygotowane lub zostanie wyciszzone po 1 minucie. <b>FINAŁ:</b> prezentacja do muzyki własnej czas prezentacji od 1.45 do 2.15. Do finału mogą się zakwalifikować od 3 do 6 solistów. <b>Muzyka musi być dostarczona do akustyka na pendrive USB przed eliminacjami.</b> <b>Nagranie musi być opisane: numer startowy, nazwisko i imię</b>
<b>CHŁOPCY</b> poziom zaawansowania 1. open 2. S + A + B 3. C + D + E <ul style="list-style-type: none"><li>• 2003 i młodsi</li><li>• 2002 i starsi</li></ul>			

## 5) Poziomy zaawansowania Disco Dance, Disco Dance Freestyle i Hip Hop:

POZIOM	Sposób klasyfikacji (do czasu uruchomienia bazy danych)
S - Master	tancerze zaawansowani np. finaliści i półfinaliści KM IDO
A - Elita	tancerze średnio zaawansowani i zaawansowani
B - Stars	tancerze którzy już tańczyli w turniejach zdobywając miejsca medalowe
C - Rising Stars	tancerze „początkujący”, którzy już tańczyli w turniejach i zakwalifikowali się do finałów
D - Begginers	tancerze „bardzo początkujący”, którzy już tańczyli w turniejach ale nie zakwalifikowali się do finału
E - Debiuty	<b>dzieci, dla których dany turniej będzie pierwszym turniejem</b>

**O przypisaniu tancerzy do danego poziomu zaawansowania decyduje trener/instruktor na podstawie dotychczasowych osiągnięć lub zdobytych punktów na poprzednich turniejach w Karczewie i Szczecinie.**

6) **Sędziowie** – turniej oceniać będzie 5 osobowa komisja sędziowska złożona z sędziów PFT oraz osób niezrzeszonych z wieloletnim doświadczeniem, aktywnie działających w amatorskim i zawodowym ruchu tanecznym.

7) **Warunki uczestnictwa:**

- **przesłanie pisemnego zgłoszenia (wg poniższego wzoru!) na adres e-mail [taniec@handtohand.pl](mailto:taniec@handtohand.pl) do dnia 24 listopada 2014 r. (poniedziałek), do godz. 23.59**

### **UWAGA!**

**Zgłoszenia, dopisywanie tancerzy lub zmiany w zgłoszeniu po dniu 24 października będą przyjmowane w miarę możliwości po dokonaniu podwójnej opłaty startowej za osobę.**

- **Wzór zgłoszenia:**

<b>Turniej Tańca Sportowego o Mistrzostwo Mokotowa, 29 listopada 2014 r.</b>	
Nazwa klubu, miejscowość	
Imię i nazwisko przedstawiciela klubu	
Telefon	
Adres e-mail	

Lp	nazwisko	imię	rok urodzenia	kategoria tan. DD, DDF, HH, Jazz	Poziom zaawansowania A, B, C, D, E, DEBIUTY chłopcy A, chłopcy B
1.					
2.					
3.					

- wpłacenie składki w wysokości 25 zł. od osoby za kategorię w dniu turnieju do godz. 9.00
- **zgłoszenie się w miejscu turnieju i odebranie numeru startowego, od przedstawiciela Klubu, godzinę przed planowanym czasem występu, który będzie określony programie przesłanym 27 października**

8) **Sposób rozgrywania turnieju (dotyczy: Disco Dance, Disco Dance Freestyle i Hip Hop):**

Jedna runda to trzy prezentacje\*:

1. prezentacja zbiorowa „dla rozgrzewki”, nie oceniana przez Komisję Sędziowską, czas prezentacji ok. 30 sek.
2. prezentacja „indywidualna” gdzie ilość tancerzy na parkiecie zależy od kat. wiekowej i poziomu zaawansowania np.:
  - poziom „C”, „D” „E” do 4 osób w eliminacjach, do 3 osób w finałach, czas prezentacji 35 sekund
  - poziom „B” i „A” do 4 osób w eliminacjach, do 2 osób w finałach, czas prezentacji 45 sekund
  - poziom „S” do 2 osób w eliminacjach, w finałach 1 tancerz na parkiecie, czas prezentacji 1 minuta
3. prezentacja zbiorowa oceniana przez Komisję Sędziowską czas prezentacji około 30 sekund.

\*jeśli w kategorii „B”, „C”, „D” „E” jest tylko trzech tancerzy lub mniej, rozgrywamy dwie prezentacje oceniane przez komisję sędziowską.

9) **Dla publiczności wstęp wolny**

10) **Nagrody:**

- „C”, „D” i „E” – dyplomy dla finalistów, medale dla zdobywców I, II i III miejsca
- poziom zaawansowania „B”, „A” i „S” – dyplomy dla finalistów, statuetki/puchary dla zdobywców I, II i III miejsca

11) **Informacje dodatkowe:**

- Dzieci zgłaszane do udziału w turnieju nie mogą mieć przeciwwskazań zdrowotnych do udziału w zawodach sportu powszechnego.
- Na delegującym ciąży obowiązek ubezpieczenia własnej grupy uczestników turnieju.
- Wstęp na halę jedynie w obuwiu sportowym.
- Organizator nie odpowiada za rzeczy zgubione, rzeczy wartościowe można zdeponować u organizatora.
- Przebieralnie są ogólnodostępne, nie są zamykane ani dozorowane, organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione w nich rzeczy.
- Organizator nie zapewniaagrafek do numerów startowych.
- Na miejscu będzie bufet z napojami i ciepłymi przekąskami.
- W pobliżu hali jest mało miejsc parkingowych.
- Udział w turnieju oraz akceptacja zapisów regulaminu turnieju jest jednocześnie wyrażeniem zgody na fotografowanie, filmowanie bądź inną rejestrację przebiegu turnieju oraz ewentualną późniejszą eksploatację zarejestrowanego materiału (tv, prasa, itp.) Tancerze i twórcy układów choreograficznych wyrażają zgodę na wykorzystanie zarejestrowanego materiału na różnych polach eksploatacji. Eksploatacja taka nie wymaga odrębnej zgody czy umów z tancerzami i twórcami układów choreograficznych.
- W sprawach nie ujętych w regulaminie ma zastosowanie zdrowy rozsądek.
- Sprawy sporne rozstrzyga Sędzia Główny w porozumieniu z organizatorem.

12) **Inne informacje: Jacek Sennewald tel. 601 36.57.63, [www.handtohand.pl](http://www.handtohand.pl)**

